

Guatemala, 4 de Noviembre de 2019

Licenciado

Edgar Dagoberto Búcaro Pérez

Director General

Dirección General de las Artes

Presente.

Licenciado Búcaro Pérez:

De La manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en contrato Administrativo No. 3884-2019 y resolución No. VC-DGA-050-2019 por servicios técnicos correspondientes al Séptimo producto e informe.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- a) Formar y capacitar a los alumnos y docentes de la escuela nacional de artes plásticas "Rafael Rodríguez Padilla, La escuela nacional de arte dramático "Carlos Figueroa Juárez", la escuela nacional de danza "Marcelle Bonge de Devaux" y el Conservatorio Nacional de Música "German Alcántara" desarrollando mesas de trabajo con los temas de salud física y mental, liderazgo, trabajo en equipo, autoestima y manejo de estrés.
- b) Propiciar el espacio de conocimiento y aprendizaje para que la comunidad educativa de las escuelas nacionales de Arte y conservatorio nacional de música fortalezca el área psicosocial y relaciones interpersonales.

PRODUCTO 6 : desarrollar mesa de trabajo para formar y capacitar a los alumnos de plan diario de la escuela nacional de artes plásticas, "Rafael Rodríguez Padilla" la escuela nacional de arte dramático "Carlos Figueroa Juárez" y el conservatorio Nacional de música "German Alcántara" en relación al tema "trabajo en equipo"

- a) **Propiciar en los alumnos de ENAP escuela nacional de artes plásticas, "Rafael Rodríguez Padilla" una mejor calidad de vida y mejores relaciones interpersonales a través del conocimiento adquirido del tema "trabajo en equipo".**
 - ✓ Por medio de una dinámica interactiva los alumnos participaron para que cada uno supiera de forma personal que tipo de líder era, para lograr un mejor autoconocimiento del tema.
 - ✓ A través de una charla motivacional con apoyo de diapositivas y videos educativos se dio a conocer los conceptos del trabajo en equipo, como identificarlo, como se desarrolla, como impacta en los seres humanos y de qué manera poder manejarlo.
 - ✓ Por medio de dos audiovisuales se propició foro de discusión con los alumnos para establecer los parámetros de un mejor trabajo en equipo.

b) **Propiciar en los alumnos del conservatorio nacional de música "German Alcántara" una mejor calidad de vida y mejores relaciones interpersonales a través del conocimiento adquirido sobre "trabajo en equipo".**

- ✓ Por medio de una dinámica interactiva los alumnos participaron para que cada uno supiera de forma personal que tipo de líder era, para lograr un mejor autoconocimiento del tema.
- ✓ A través de una charla motivacional con apoyo de diapositivas y videos educativos se dio a conocer los conceptos del trabajo en equipo, como identificarlo, como se desarrolla, como impacta en los seres humanos y de qué manera poder manejarlo.
- ✓ Por medio de dos audiovisuales se propició foro de discusión con los alumnos para establecer los parámetros de un mejor trabajo en equipo.

c) **Propiciar en los alumnos de ENAD escuela nacional de arte dramático "Carlos Figueroa Juárez" una mejor calidad de vida y mejores relaciones interpersonales a través del conocimiento adquirido sobre "trabajo en equipo".**

- ✓ Por medio de una dinámica interactiva los alumnos participaron para que cada uno supiera de forma personal que tipo de líder era, para lograr un mejor autoconocimiento del tema.
- ✓ A través de una charla motivacional con apoyo de diapositivas y videos educativos se dio a conocer los conceptos de trabajo en equipo, como identificarlo, como se desarrolla, como impacta en los seres humanos y de qué manera poder manejarlo.
- ✓ Por medio de dos audiovisuales se propició foro de discusión con los alumnos para establecer los parámetros de un mejor trabajo en equipo.


Atentamente

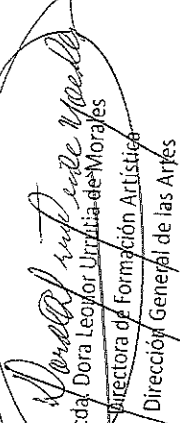

Licda. Jennifer Judith Castellanos.


Vo.Bo. Licda. Dora Urrutia de Morales
Directora de formación Artística

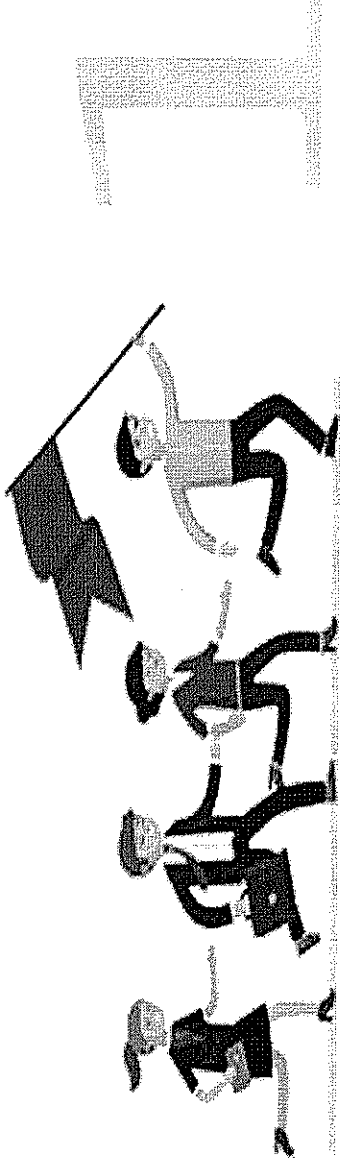
CRONOGRAMA MES DE OCTUBRE

ACTIVIDAD	MES DE OCTUBRE 2019				
	Del 1 al 4 de OCTUBRE	Del 8 al 12 de OCTUBRE	Del 15 al 19 de OCTUBRE	Del 22 al 26 de OCTUBRE	Del 29 al 31 de OCTUBRE
Investigación Y Búsqueda De videos, dinámicas Adecuadas Y Actividades Para Realizar En Proyecto De Mesa De Trabajo De trabajo en equipo.	X				
Elaboración del Proyecto De Mesa De Trabajo De trabajo en equipo. Para ALUMNOS de Escuela nacional de arte dramático, "Carlos Figueroa Juárez" Escuela Nacional de artes plásticas "Rafael Rodríguez padilla" Y Conservatorio Nacional De Música "German Alcántara.		X			
Envío Del Proyecto De Mesa De Trabajo De trabajo en equipo Para Visto Bueno Y aprobación De La Dirección De Formación Artística.			X		
Desarrollar mesa de trabajo para formar y capacitar a los ALUMNOS de plan diario de Escuela nacional de arte dramático, "Carlos Figueroa Juárez" Escuela Nacional de artes plásticas "Rafael Rodríguez padilla" Y CONSERVATORIO NACIONAL DE MUSICA German Alcántara en relación al tema "trabajo en equipo".				X	X


Licda. Jennifer Judith Castellanos.


 Licda. Dora Leonor Urrutia de Morayes
 Directora de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MICUDE-

TRABAJO EN EQUIPO

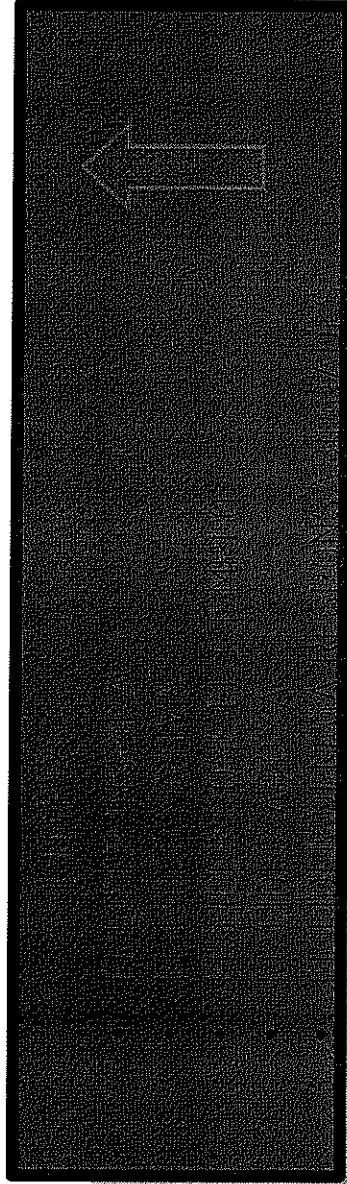


*Licenciada Jennifer Castellanos
Psicóloga Clínica*



JEFE ↓

- EL JEFE TRABAJA SOLO
- EL JEFE NO DA EL EJEMPLO
- EL JEFE NO INSPIRA CONFIANZA
- EL JEFE NO DELEGA
- EL JEFE NO MOTIVA



AUTOIMAGEN DEL GRUPO

Es la percepción del grupo de las siguientes cualidades :

- ideas, imágenes y creencias **POSITIVAS** que tienen de sí Mismos
- imágenes **POSITIVAS** que los demás tienen del grupo.
- Imágenes **POSITIVAS** de cómo ellos creen que debería ser.
- imágenes **POSITIVAS** que al grupo le gustaría tener de sí mismos.

RECETA PARA UN BUEN TRABAJO EN EQUIPO

+APRECIO.

Es la estimación genuina de uno mismo como persona, igual a otra persona, pero con diferencias de personalidad que son apreciadas por los aspectos positivos que poseen.

+ACEPTACIÓN.

Se considera a los seres humanos llenos de limitaciones, de debilidades y, como consecuencia, seres humanos falibles y proclives a los fracasos y a los errores, Reconoce con serenidad los aspectos desagradables de las personalidades y se responsabilizan de todos sus actos.

+AFECTO.

Un talante positivo hacia el grupo Una actitud amistosa, comprensiva y cariñosa que irradie la paz y no la guerra con los propios pensamientos y sentimientos;
con su propia imaginación. Una disposición dirigida a una evaluación objetiva, pero sin complejos.

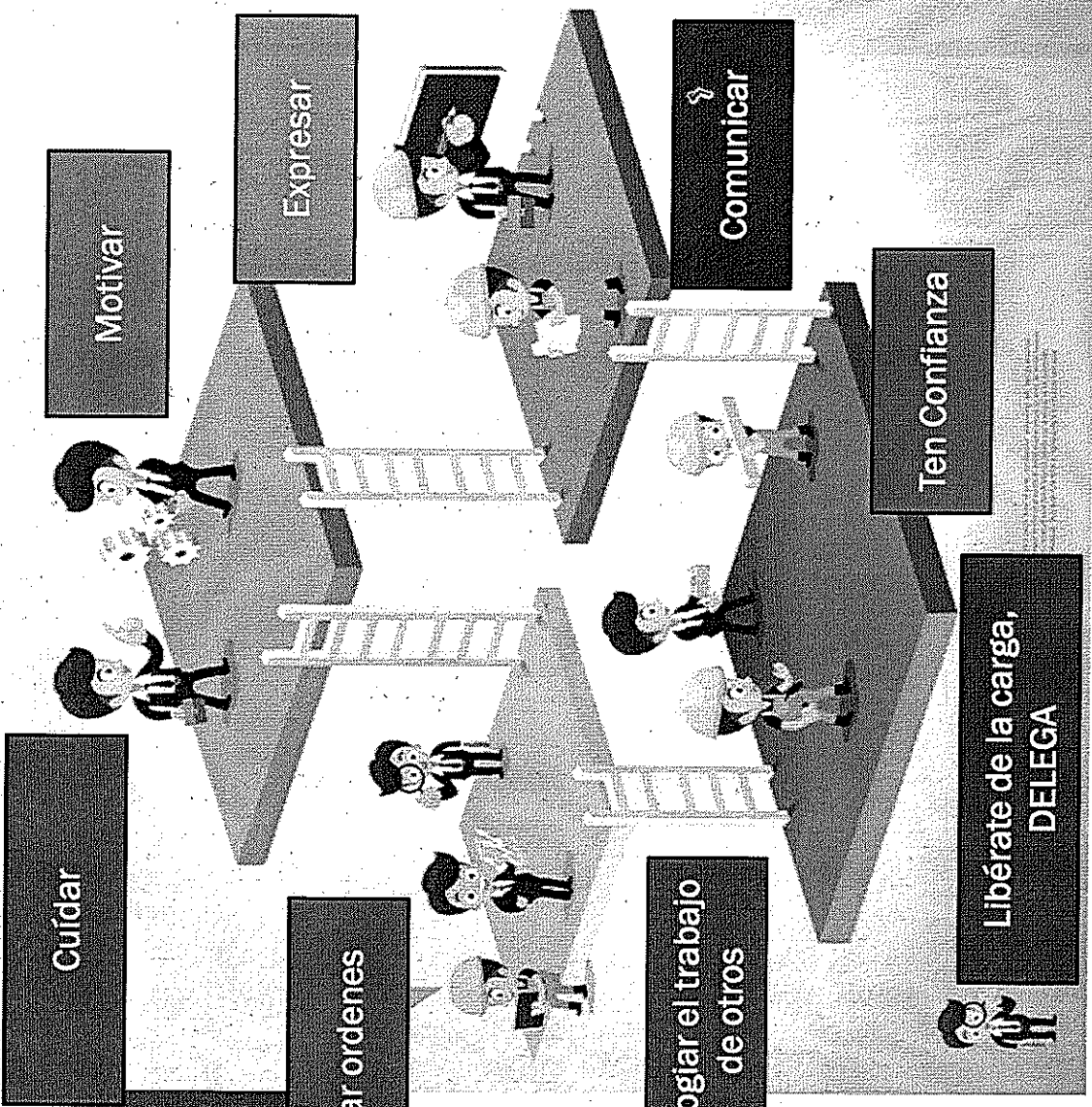
+

APERTURA Y AFIRMACIÓN.

"Así como las manzanas maduran al sol, así también los hombres maduramos en presencia de otra persona, en colaboración con ella".

Atinadísima la observación de este literato. La interdependencia humana es un hecho evidente y necesario. Darse cuenta de él y asumirlo es el comienzo de un saludable trabajo en equipo.

¿COMO TRABAJAR EN EQUIPO ADECUADAMENTE?



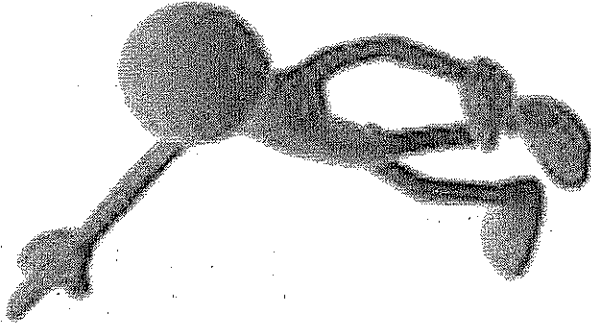
«Nadie puede hacerte sentir inferior sin tu consentimiento.»

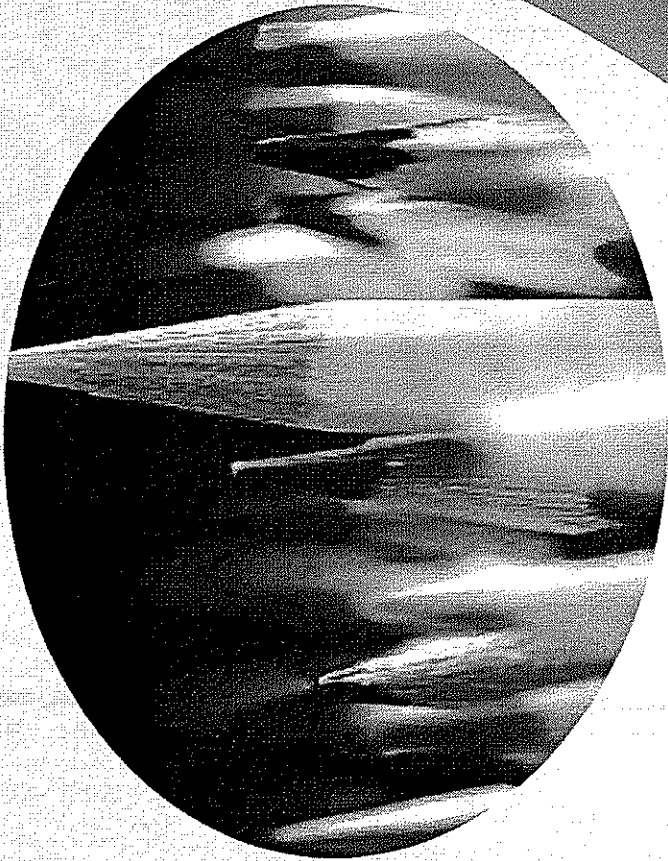
ELEANOR ROOSEVELT

Líder

• Es la cabeza visible de un grupo, equipo u organización.

• Es una persona carismática, capaz de tomar una decisión acertada y de inspirar a otros para alcanzar una meta común.





**"PONER EL CORAZÓN EN
TODO LO QUE HAGAMOS.
PASIÓN DE JOVEN ENAMORADO
Y ANCIANO SABIO,
PASIÓN QUE TRANSFORMA
LAS IDEAS EN
UTOPÍAS VIABLES".**

Francisco
Los Corredores y Asociados S.A.

1999
AADI

¡GRACIAS POR TU ATENCIÓN!